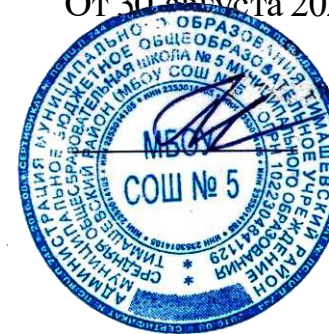


Муниципальное образование Тимашевский район,  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №5

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета  
От 30 августа 2022 года протокол №1



\_\_\_\_\_ председатель  
ановская С.С.

## АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

Уровень образования (класс): начальное общее образование 1-4 классы

Количество часов: 135

Учитель: Ковалишина Елизавета Николаевна

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО ,

с учетом примерной программы начального общего образования по технологии

с учетом УМК «Технология» Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой «Технология 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России») М.: «Просвещение», 2014.

## 1. Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа по технологии для учащихся начальной школы с ограниченными возможностями здоровья (вариант 7.2) составлена на основе:

-федерального образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (пр. МО РФ от 19.12.2014г № 1598);

- адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) МБОУ СОШ №5 г.Тимашевска,

-авторской программы «Технология», Роговцева Н.И., Анащенкова С.В., «Просвещение», 2014г. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»)

**Вариант 7.2** предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Основные задачи реализации содержания: Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий. Усвоение правил техники безопасности. Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия. Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни. Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

### **Коррекционная направленность**

выражается в формировании, развитии и коррекции умений:

- Формирование: точности, скорости, координации, целостного образа об окружающей, действительности, пространственных представлений

В формировании умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

- Развитие: восприятия форм, величины, цвета предметов, представлений, ориентации, творческого воображения, наблюдательности, конструктивных навыков, речи, мыслительной деятельности, положительных черт личности (коммуникабельности, товарищества, оценки результатов труда).
- Коррекция: развитие осязания и мелкой моторики, ориентировка в пространстве.

## **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

При работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра первоначально необходимо определить соответствие уровня знаний, умений, навыков по предмету требованиям примерной программы.

При оценке знаний, умений и навыков следует опираться на требования программы предыдущего года обучения, а также описывать конкретные проблемы по предмету.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и интересами ребенка;
- начало формирования навыков внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), контроль, коррекцию и оценку;

- формирование умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать мнения, умение высказываться отвечая на вопросы и т. д.);
- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане МБОУ СОШ №5 на изучение технологии отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

### **4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций тоже имеет огромный нравственный смысл. Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения. При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, создателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир». Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа: именованными

числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика». В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы. Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

### **5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **предметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и

т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

2) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

3) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

## **6.Содержание учебного предмета.**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (25ч.)**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации

(из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (69ч.)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых

дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), простейшая обработка (шлифование и др.), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование (31ч.)**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

### **4. Практика работы на компьютере (10ч.)**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point. Виды учебной деятельности: простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания; моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям); решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);



простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы.

## 7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся(на уровне УУД)
		всего	
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>			
1.1.	<b>Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров</b>	1	формировать общее понятие об изучаемых материалах; их происхождение; разнообразие и основные свойства; понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений;;
1.2.	<b>Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии</b>	1	формировать общее понятие об изучаемых материалах; их происхождение; разнообразие и основные свойства; понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений;;
1.3.	<b>Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы</b>	1	подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя;;
1.4.	<b>Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания</b>	2	знакомиться с профессиями; связанными с изучаемыми материалами и производствами;;
1.5.	<b>Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи</b>	1	приводить примеры традиций и праздников народов России; ремёсел; обычаев и производств; связанных с изучаемыми материалами и производствами;;
Итого по модулю		6	
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>			

2.1.	<b>Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий</b>	0.5	под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном; правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;
2.2.	<b>Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей</b>	1	соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями;

2.3.	<b>Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему</b>	1	выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием; по шаблону; на глаз и от руки; по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки; графическую инструкцию; простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания; вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание; аппликация и др.);
2.4.	<b>Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)</b>	0.5	читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;
2.5.	<b>Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги</b>	1	применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами; клеём;
2.6.	<b>Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеём</b>	1	применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами; клеём;
2.7.	<b>Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)</b>	1	планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике; рабочей тетради;
2.8.	<b>Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий</b>	0.5	соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями;

2.9.	<b>Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.</b>	1	под руководством учителя наблюдать; сравнивать; сопоставлять свойства бумаги (состав; цвет; прочность); определять виды бумаги по цвету; толщине; прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание; сминание; обрывание; склеивание; резание бумаги ножницами и др.); правила безопасной работы; правила разметки деталей (экономия материала; аккуратность);
2.1 0	<b>Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон</b>	1	применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами; клеим;
2.1 1.	<b>Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).</b>	0.5	Использовать пластические массы для соединения деталей;

2.1 2.	<b>Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы</b>	1	Изготавливать конструкцию по слайдовому плану и/или заданным условиям;
2.1 3.	<b>Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)</b>	0.5	Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий;
2.1 4.	<b>Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей</b>	1	Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием;
2.1 5.	<b>Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах</b>	1	Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость; прочность); сравнивать виды тканей между собой и с бумагой;
2.1 6.	<b>Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)</b>	0.5	Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла; ножницы; напёрсток; булавка; пяльцы); использовать в практической работе иглу; булавки; ножницы;
2.1 7.	<b>Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка</b>	1	Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка; использование приёмов отмеривания нитки для шитья; вдевание нитки в иглу;
2.1 8.	<b>Использование дополнительных отделочных материалов</b>	1	Использовать различные виды строчек; стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий;
Итого по модулю		15	
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>			
3.1.	<b>Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания</b>	2	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;

3.2.	<b>Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции</b>	2	Иметь общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия; их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий; выделять основные и дополнительные детали конструкции; называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку; фотографии; схеме;
3.3.	<b>Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов</b>	1	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;

3.4.	<b>Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку</b>	2	Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;
3.5.	<b>Конструирование по модели (на плоскости)</b>	2	Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;
3.6.	<b>Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла</b>	1	Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;
Итого по модулю		10	
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>			
4.1.	<b>Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях</b>	1	Анализировать готовые материалы; представленные учителем на информационных носителях;
4.2.	<b>Информация. Виды информации</b>	1	Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);
Итого по модулю		2	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	

		2 класс			
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции.</b> <b>Основы культуры труда.</b>					
<b>Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.</b>	<b>1ч</b>	1. Знакомство с учебником. Материалы и инструменты.	1ч	Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	
<b>Технология ручной обработки металлов.</b> <b>Элементы графической грамоты.</b>					
<b>Человек и земля.</b>		<b>23ч</b>			
<i>Земледелие.</i>	<b>1ч</b>	2. Деятельность человека на земле. <i>Практическая работа:</i> <i>«Выращивание лука»</i>	1ч	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять их результаты.	



<i>Посуда.</i>	<b>4ч</b>	3.Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается.	1ч	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах из которой она изготавливается. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приемы плетения корзины для изготовления изделия.
		4.Закрепление приёмов работы с пластилином. <i>Практическая работа: Съедобные и несъедобные грибы».</i>	1ч	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу. . Использовать приёмы работы с пластилином.
		5.Знакомство с новой техникой изготовления изделий – из пластичных материалов	1ч	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера. Осваивать способ приготовления слоеного теста и приемы работы с ним.
		<b><u>6.Проект «Праздничный стол»</u></b> Изготовление изделий из пластичных материалов.	1ч	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов. Составлять план изготовления изделия. Использовать навыки работы над проектом: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.

<i>Народные промыслы</i>	<b>5ч</b>	7. Народный промысел хохломская роспись. <i>Изделие «Золотая хохлома».</i>	1ч	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления папье-маше.
--------------------------	-----------	--	----	---

		8. Особенности народного промысла городецкая роспись. <i>«Городецкая роспись»</i>	1ч	Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы. Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи. Осваивать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, сохранения народных традиций. Использовать навыки работы с бумагой.
		9. Особенности народного промысла дымковская игрушка.	1ч	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Сравнить виды народных промыслов.
		10. История матрёшки. <i>Изделие:</i> <i>«Матрёшка».</i>	1ч	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном, тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.
		11.Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины.	1ч	Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции, составлять композицию в соответствии с тематикой.
<i>Домашние животные и птицы.</i>	<b>3ч</b>	12.Значение лошади в жизни человека. <i>Практическая работа:</i> <i>«Домашние животные».</i>	1ч	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессии людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных. Использовать умение работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги, оформлять изделие по собственному замыслу. Выполнять аппликацию из бумаги.

		13. Природные материалы для изготовления изделий. <i>Изделие: «Курочка из крупы».</i>	1ч	Осваивать способы и приемы работы с новыми материалами, выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета и объема. Находить в словаре и объяснять значение новых слов.
		<b><u>14. Проект</u></b> <b><u>«Деревенский двор».</u></b>	1ч	Осуществлять все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека.
<i>Новый год</i>	<b>1ч</b>	15. История возникновения ёлочных игрушек. <i>«Новогодняя маска»</i>	1ч	Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек. Выполнять отделку новогодней маски.

<i>Строительство</i>	<b>1ч</b>	16. Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. <i>Изделие «Изба».</i>	1ч	Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Составлять рассказ о конструкции избы, сравнивать её с домами, которые строятся в нашей местности. Выполнять разметку деталей по шаблону, осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием, скручивание на карандаше.
<i>В доме.</i>	<b>4ч</b>	17. Традиции оформления русской избы. <i>Изделие: «Домовой» Практическая работа: «Наш дом».</i>	1ч	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ у разных народов России. Осваивать приемы работы с циркулем и использовать циркуль для выполнения разметки деталей. Вырезать круги при помощи ножниц. Оформлять изделия по собственному замыслу.

		<b><u>18.Проект «Убранство избы».</u></b> <i>Изделие: «Русская печь».</i>	1ч	Осваивать проектную деятельность с помощью учителя. Составлять рассказ об устройстве печи. Оформлять изделие по собственному замыслу.
		19.Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями. <i>«Коврик».</i>	1ч	Наблюдать, анализировать структуру ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы плетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей по линейке.
		20.Мебель, традиционная для русской избы. <i>Изделие: «Стол и скамейка»</i>	1ч	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели. Анализировать конструкции стола и скамейки. Использовать умения работать с бумагой и ножницами. Составлять композицию и презентовать её, используя в презентации фольклорные произведения.
<i>Народный костюм</i>	<b>4ч</b>	21.Национальный костюм и особенности его украшения. Изделие: «Русская красавица»	1ч	Искать и отбирать информацию о народных костюмах народов России. Сравнить и находить общее и различное в национальных костюмах. Выполнять аппликацию, осваивать приемы плетения косички в 3 нити.
		22.Создание национального костюма. <i>Изделие «Костюмы для Ани и Вани».</i>	1ч	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России. Сравнить и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, используя тесьму, мех, бусины, пуговицы.

		23.Технология выполнения строчки косых стежков. <i>Изделие:</i> «Кошелек».	1ч	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.
		24.Способ оформления изделий вышивкой. <i>Изделие:</i>	1ч	Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.

		«Салфетка».		
<b>Конструирование и моделирование.</b>				
<b>Человек и вода.</b>	<b>3ч</b>			
<i>Рыболовство.</i>	<b>3ч</b>	25.Вода и её роль в жизни человека. <i>Изделие: композиция</i> «Золотая рыбка».	1ч	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли. Создавать изделия в технике «изонить»:переносить рисунок с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток для орнамента, применять правила работы с иглой, ножницами.
		<b>26.Проект «Аквариум».</b> <i>Изделие:</i> «Аквариум».	1ч	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Составлять композицию из природных материалов.
		27.Полуобъёмная аппликация. <i>Изделие:</i> «Русалка»	1ч	Осваивать технику полуобъёмной аппликации.
<b>Человек и воздух.</b>	<b>3ч</b>			

<i>Птица счастья</i>	<b>1ч</b>	28.Значение символа птицы в культуре. <i>Изделие: «Птица счастья»</i>	1ч	Объяснять значение понятия «оберег», Осваивать приёмы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём работы в технике оригами.
<i>Использование ветра</i>	<b>2ч</b>	29.Использование силы ветра человеком. <i>Изделие: «Ветряная мельница»</i>	1ч	Искать и обобщать информацию о воздухе, проводить эксперимент по определению скорости и направлению ветра. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком. Конструировать объёмное изделие на основе развертки.
		30.Флюгер, его назначение, конструктивные особенности. <i>Изделие: «Флюгер».</i>	1ч	Составлять рассказ о назначении и истории флюгера. Исследовать свойства фольги, возможности её применения. Анализировать образец изделия, определять материалы, необходимые для его изготовления.
<b>Практика работы на компьютере.</b>				
<b>Человек и информация</b>	<b>3ч</b>			
<i>Книгопечатание</i>	<b>1ч</b>	31.История книгопечатания. История создания книги. <i>Изделие: «Книжка-ширма».</i>		Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений
<i>Поиск информации в Интернете</i>	<b>2ч</b>	32.Способы поиска информации.	1ч	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере, способах её поиска в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста. Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Находить
		33.Понятия: компьютер, Интернет, набор	1ч	

		текста. <i>Практическая работа:</i> <i>«Ищем информацию в Интернете».</i>		информацию в интернете с помощью взрослого.
<b>Заключительный урок</b>	<b>1ч</b>	34.Подведение итогов за год.		Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.

<b>3 класс</b>				
<b>Раздел</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)</b>
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.</b>				
<i>Как работать с учебником.</i>	<b>1ч</b>	1.Путешествуем по городу.	1ч	
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>				
<b>Человек и земля.</b>	<b>21ч</b>			
		2.Архитектура. Изделие «Дом»	1ч	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, выполнять разметку при помощи шаблона, симметрично складывая.

3.Городские постройки. Изделие: «Телебашня»	1ч	Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.
4.Парк. Изделие «Городской парк»	1ч	
<b>5-6.Проект</b> <b>«Детская площадка».</b> Изделие «Качели»	2ч	
7.Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. <u>Практическая работа №1</u> <u>«Коллекция тканей»</u>	1ч	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт.
8.Апликация из ткани. Изделие «Украшение фартука»	1ч	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой.
9.Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	1ч	Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов. Заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы
10.Вязание. Изделие «Воздушные петли»	1ч	Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового



				решения композиции.
		11.Одежда для карнавала. Изделие Карнавальный костюм «Кавалер»	1ч	Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Работать с текстовым и слайдовым планами, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу
		12.Бисероплетение. <u>Практическая работа №2.</u> <u>Кроссворд</u> <u>«Ателье мод».</u>	1ч	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»

		<p>13.Кафе. <u>Практическая работа №3.</u> <u>Тест</u> <u>«Кухонные принадлежности»</u></p>	1ч	<p>Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>
--	--	---	----	--

				<p>Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи</p>
--	--	--	--	---

	<p>14.Фруктовый завтрак.  <u>Практическая работа №4</u>  <u>«Стоимость завтрака».</u></p>	<p>1ч</p>	<p>Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, И способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнить способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки).  Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя; анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество</p>
	<p>15.Колпачокцыпленок.  Сервировка стола к завтраку.</p>	<p>1ч</p>	<p>Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место.</p>

				Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.
		16.Бутерброды. Изделие «Радуга на шпажке».	1ч	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками.
		17.Салфетница. Изделие «Салфетница»	1ч	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии. Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола.

	<p>18.Магазин подарков. Изделие «Брелок для ключей»</p>	<p>1ч</p>	<p>Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка.</p>
	<p>19.Золотистая соломка. Изделие «Золотистая соломка»</p>	<p>1ч</p>	<p>Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка.</p>

		20. Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков».	1ч	Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе контролировать и корректировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.
--	--	---	----	--

	<p>21.Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое»».</p>	<p>1ч</p>	<p>Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»), Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги</p>
	<p>22.Грузовик. <u>Практическая работа №5.</u> <u>«Человек и земля».</u> Изделие: «Грузовик».</p>	<p>1ч</p>	<p>На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. Сравнить алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога».</p>



<b>Конструирование и моделирование.</b>	
---	--

<b>Человек и вода.</b>	<b>4ч</b>	23.Мосты. Изделие: модель «Мост».	1ч	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения.
------------------------	-----------	--------------------------------------	----	--

	<p>24. Водный транспорт. Изделие: «Яхта».</p>	1ч	<p>Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности.</p> <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приемы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия.</p>
	<p><b>25. Проект «Океанариум».</b> <u>Практическая работа № 6 «Мягкая игрушка».</u> Изделие «Осьминоги и рыбки».</p>	1ч	<p>Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника.</p> <p>Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотнести последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовыми планами. Заполнять технологическую карту. Соотнести формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.</p>
	<p>26. Фонтаны. <u>Практическая</u></p>	1ч	<p>Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление</p>

		<p><u>работа №7</u>  <u>«Человек и вода».</u>          Изделие  <u>«Фонтан».</u></p>		<p>объёмной модели фонтана из пластичных материалов.</p>
<p><i>Человек и воздух.</i></p>	<p><i>3ч</i></p>	<p>27.Зоопарк.  <u>Практическая работа № 8</u>  <u>«Тест</u>  <u>«Условные обозначения тех-</u>  <u>ники оригами.</u></p>	<p>1ч</p>	<p>Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника.          Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.          Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога».</p>

		28.Вертолетная площадка. Изделие «Вертолет «Муха».	1ч	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолѐта). Определять и называть основные детали вертолѐта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолѐта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приѐмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами.

		29.Воздушный шар. <u>Практическая работа № 9</u> <u>«Человек и воздух».</u> Изделие: «Воздушный шар».	1ч	Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу.  Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию.
<b>Практика работы на компьютере.</b>				
<b>Человек и информация.</b>	<b>5ч</b>	30.Переплетная мастерская.	1ч	Осуществлять поиск информации из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать
		Изделие: «Переплетные работы»		профессиональную деятельность печатника, переплётчика. - Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.

	<p>31.Почта. Изделие: «Заполняем бланк».</p>	<p>1ч</p>	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.</p>
	<p>32-33.Кукольный театр. Изделие: «Кукольный театр».</p>	<p>2ч</p>	<p>Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу.</p>
	<p>34.Афиша. Изделие «Афиша».</p>	<p>1ч</p>	<p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».</p>

**4 класс**

<b>Раздел</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)</b>
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.</b>				
<i>Как работать с учебником.</i>	<i>1ч</i>	1.Как работать с учебником	1ч	Обобщить знания о материалах и их свойствах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>				
<i>Человек и земля.</i>	<i>21ч</i>			
<b>Вагоностроительный завод.</b>	<b>2ч</b>	2.Знакомство с конструкцией вагонов разного назначения. Изделие: «Ходовая часть (тележка).	1ч	Находить и отбирать информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, объяснять новые понятия.
		3.Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Изделие: «Пассажирский вагон»	1ч	Анализировать конструкцию реального объекта и определять основные элементы конструкции.

<i>Полезные ископаемые.</i>	<i>2ч</i>	4. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи. Изделие: «Буровая вышка»	1ч	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых. Находить на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Анализировать конструкцию реального объекта и определять основные элементы конструкции.
		5. Знакомство с новой техникой работы с пластилином (лепка слоями). Изделие: «Малахитовая шахтулка»	1ч	Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Использовать приёмы работы с пластилином.
<i>Автомобильный завод.</i>	<i>2ч</i>	6. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ».	1ч	Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России. Находить на карте крупнейшие заводы, выпускающие автомобили.
		7. Работа с конструкторами. Составление плана изготовления	1ч	Анализировать конструкцию реального объекта и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и выбирать необходимые виды соединений.

		изделия. Изделие: «КамАЗ».		
<i>Монетный двор.</i>	<i>2ч</i>	8. Знакомство с основами чеканки медалей. Приём – теснение по фольге.	1ч	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей.



		9.Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Изделие: «Медаль».	1ч	Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла.
<b>Фаянсовый завод.</b>	<b>2ч</b>	10.Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Тест: «Как создаётся фаянс»	1ч	Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса. Использовать эмблемы, нанесённые на посуду.
		11.Этапы технологии создания изделий из фаянса. Изделие: «Ваза»	1ч	Использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.
<b>Швейная фабрика.</b>	<b>2ч</b>	12.Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике. Изделие «Прихватка».	1ч	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой.
		13.Освоение технологии создания мягкой игрушки. Изделие «Птичка»	1ч	Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой. Самостоятельно декорировать изделие. Соблюдать ТБ работы с иглой, ножницами.
<b>Обувное производство.</b>	<b>2ч</b>	14.Знакомство с историей создания обуви. Виды обуви и её назначение.	1ч	Находить и отбирать информацию о технологии производства обуви. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой изделия.

		15. Знакомство с технологическим процессом производства обуви. Изделие: «Модель детской летней обуви».	1ч	Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой изделия.
<i>Деревообрабатывающее производство.</i>	2ч	16. Знакомство с новым материалом – древесиной.	1ч	Находить и отбирать информацию о древесине и её свойствах. Осваивать правила работы со столярным ножом. Обрабатывать рейки при помощи шкурки и соединять при помощи клея.
		17. Знакомство со свойствами древесины. Изделие:	1ч	Обрабатывать рейки при помощи шкурки и соединять при помощи клея.

		«Лесенка»		
<i>Кондитерская фабрика</i>	2ч	18. Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий. Тест: «Кондитерские изделия»	1ч	Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий. Составлять план приготовления блюда и распределять обязанности.
		19. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Изделие: «Пирожное «Картошка».	1ч	Находить и отбирать информацию об истории профессий, связанных с кулинарией. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла.

<b>Бытовая техника.</b>	<b>2ч</b>	20. Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Практическая работа: тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»	1ч	Находить и отбирать информацию о бытовой технике. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и по рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами.
		21. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством. Изделие: «Настольная лампа».	1ч	Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «вираж». Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой.
<b>Тепличное хозяйство.</b>	<b>1ч</b>	22. Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Выращивание рассады. Изделие: «Цветы для школьной клумбы»	1ч	Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов, ухаживать за посевами. Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу.
<b>Конструирование и моделирование.</b>				

<b>Человек и вода.</b>	<b>3ч</b>	23.Водоканал. Знакомство с системой водоснабжения города. Изделие: «Фильтр для очистки воды»	1ч	Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. Проводить эксперимент по очистке воды.
		24.Порт. Знакомство с работой порта. Изделие: «Канатная лестница»	1ч	Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления.
		25.Создание изделий в технике «макrame» Изделие: «Браслет»	1ч	Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления. Осуществлять самоконтроль.
<b>Человек и воздух.</b>	<b>3ч</b>	26.Самолётостроение. Первоначальные сведения о самолётостроении. Изделие: «Самолёт»	1ч	Сравнивать различные виды летательных аппаратов. Использовать приёмы работы с отвёрткой и гаечным ключом.
		27.Ракетостроение . Ракетаноситель. Изделие: «Ракетаноситель»	1ч	Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соединять детали изделия при помощи клея.
		28.Летательный аппарат. Изделие: «Воздушный змей».	1ч	Использовать приёмы работы шилом, ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток.
<b>Практика работы на компьютере.</b>				

<b>Человек и информация.</b>	<b>6ч</b>	29.Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист».	1ч	Использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции.
		30.Работа с таблицами. Создание таблицы в программе Microsoft Word.	1ч	Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста и особенности работы с таблицами.
		31.Годовой проект «Издаём книгу». Практическая работа: «Содержание».	1ч	Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой.
		32.Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов.	1ч	Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соединять детали изделия при помощи клея.
		33.Изготовление переплёта дневника и обложки. Изделие: «Книга «дневник путешественника» .	1ч	Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ.
		34.Итоговый урок. Презентация своих работ,	1ч	Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.

## 8. Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

### Учебные пособия для учащихся:

1. Учебник «Технология» для 1 класса. Авторы: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.- М.: «Просвещение», 2014.
2. Учебник «Технология» для 2 класса. Авторы: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. .- М.: «Просвещение», 2014.
3. Учебник «Технология» для 3 класса. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология.- М.: «Просвещение», 2014.
4. Учебник «Технология» для 4 класса. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шпилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. .- М.: «Просвещение», 2014.

### Технические средства обучения

1. Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.

### Демонстрационные пособия

1. Комплекты тематических таблиц.
2. Демонстративный и раздаточный материал.
3. Коллекции «Бумага и картон», «Лен», «Хлопок», «Шерсть».

СОГЛАСОВАНО:

Протокол № 1 заседания методического объединения  
учителей начальных классов МБОУ СОШ №5

От 27.08.2021 года

 Л.А. Михайлина

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР

 И.В. Алексеева

27.08.2021 года