

Муниципальное образование Тимашевский район  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 5  
имени Ромашины Михаила Александровича  
муниципального образования Тимашевский район

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением педагогического совета  
от 30 августа 2021 года протокол № 1  
Председатель Грановская С.С./

## **АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по технологии

Уровень образования (класс) начальное общее образование (1-4 классы)

Количество часов 135

Учитель Буряк Ирина Петровна

Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ

С учетом примерной рабочей программы по технологии для обучающихся  
с тяжёлыми нарушениями речи

с учётом УМК «Школа России», М: «Просвещение», 2018.

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, в соответствии с учебным планом и образовательной программой и программой «Технология» Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В., УМК «Школа России». - М.: Просвещение, 2014г.

Рабочая программа является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования. Один обучающийся учится по Адаптированной программе 5.2.

Целью является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи:

1. Формирование духовных качеств личности на основе развития чувственно-эмоционального и аналитического начал.
2. Расширение общекультурного кругозора учащихся на основе ценностных ориентиров и личностного опыта.
3. Выработка эстетического вкуса и идеала, устойчивого к негативному влиянию среды.
4. Формирование основ эстетической и технологической культуры.
5. Развитие навыков творческой личности в рамках соотнесения эстетического в жизни и в искусстве в контексте эстетических категорий и жанрового многообразия.
6. Практическая адаптация личности в рамках эстетической культуры: овладение различными техниками, материалами. Умение проектировать, рассуждать, обосновывать.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету-«Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;

- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

### **3. Описание места учебного предмета «Технология» в учебном плане.**

На реализацию рабочей программы по технологии в учебном плане МБОУ СОШ №5 предусмотрено 135 часов (1 час в неделю). Логика изложения и содержание программы полностью соответствуют требованиям стандарта начального общего образования и стартовым возможностям обучающихся.

**4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Технология»** как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы: - с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна; - с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами; - с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций; - с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов); - с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

### **5. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты**

<p>✓ <b>У обучающегося будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;</li> <li>- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;</li> <li>- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;</li> <li>- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников.</li> </ul>	<p>✓ <b>Обучающийся получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;</li> <li>- понимания значения предметно-практической деятельности в жизни; ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;</li> <li>- способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>- представления о себе как гражданине России;</li> <li>- уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;</li> <li>- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;</li> <li>- понимания чувств одноклассников и учителей.</li> </ul>
<b>Метапредметные результаты</b>	
<i>Регулятивные УУД</i>	
<p>✓ <b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке; выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);</li> <li>- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи; под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; принимать роль в учебном сотрудничестве;</li> <li>- умению проговаривать свои действия после завершения работы;</li> <li>- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.</li> </ul>	<p>✓ <b>Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;</li> <li>- преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.</li> <li>- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике).</li> </ul>
<i>Познавательные УУД</i>	
<p>✓ <b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;</li> <li>- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для ручной деятельности материалы; понимать необходимость</li> </ul>	<p>✓ <b>Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить небольшие сообщения в устной форме;</li> <li>- проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;</li> <li>- описывать по определённому алгоритму объект наблюдения;</li> <li>- под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> </ul>

использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;	- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
<b>Коммуникативные УУД</b>	
<p><b>✓ Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;строить понятные для партнера высказывания;</li> <li>- контролировать действия партнеров в совместной деятельности;</li> <li>- воспринимать другое мнение и позицию;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;</li> <li>- проявлять инициативу в коллективных работах.</li> </ul>	<p><b>✓ Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;</li> <li>- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;</li> <li>- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;</li> <li>- адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.</li> </ul>
<b>Предметные результаты</b>	
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>	
<p><b>✓ Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;</li> <li>- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;</li> <li>- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;</li> </ul>	<p><b>✓ Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;</li> <li>- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.</li> </ul>
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>	
<p><b>✓ Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать простейшие чертежи (эскизы);выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;решать несложные конструкторско-технологические задачи;справляться с доступными</li> </ul>	<p><b>✓ Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготавливать изделия по простейшим чертежам;</li> <li>- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.</li> </ul>

практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.	
<b>Конструирование и моделирование</b>	
<p>✓ <b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;</li> <li>- отличать макет от модели; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.</li> </ul>	<p>✓ <b>Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;</li> <li>- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.</li> </ul>
<b>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</b>	
<p>✓ <b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;</li> <li>- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.</li> </ul>	<p>✓ <b>Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни; понимать и объяснять смысл слова «информация»; с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»; бережно относиться к техническим устройствам; соблюдать режим и правила работы на компьютере.</li> </ul>

## 6. Содержание учебного предмета.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (25ч.)

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(69ч.)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), простейшая обработка (шлифование и др.), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование (31ч.)**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

### **4. Практика работы на компьютере (10ч.)**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

## Виды учебной деятельности

- Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям<sup>1</sup>);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

### 7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

#### 1 класс

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>				
<i>Давайте познакомимся</i>	3ч			
		1.Как работать с учебником. Я и мои друзья.	1ч	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.
		2.Материалы и	1ч	

		инструменты		
		3.Знакомство со значением слова «Технология»	1ч	
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>				
<i>Человек и земля.</i>	<i>21ч</i>			
		4.Природный материал. Изделие «Аппликация из листьев»	1ч	Организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.
		5.Пластилин. Изделие «Ромашковая поляна»	1ч	Анализировать предлагаемые задания, понимать поставленную цель, прогнозировать получение конечных результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы.
		6.Пластилин. Изделие: «Мудрая сова»	1ч	Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы иглой. Использовать правила этикета при вручении подарка.

		7.Растения. Получение и сушка семян.	1ч	Наблюдать связи человека с природой и предметным миром, конструкции и образы объектов природы.
		8.Растения. <b>Проект «Осенний урожай»</b> Изделие: «Овощи из пластилина»	1ч	Готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;  Выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.
		9.Бумага. Изделие: «Волшебные фигуры»	1ч	Использовать приобретённые знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий; Анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение; Организовывать рабочее место для выполнения практической работы; Понимать приёмы рационального и безопасного использования ручных инструментов:
		10.Бумага. Изделие: «Закладка из бумаги»	1ч	ножниц. Экономно размечать материалы по шаблону, через копирку; Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом,реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций, при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.
		11.Насекомые. Изделие: «Пчёлы и соты»	1ч	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.

		12.Дикие животные. <b>Проект «Дикие животные»</b> Изделие «Коллаж»	1ч	Бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников.Осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека.
		13.Домашние животные. Изделие: «Котёнок»	1ч	Проговаривать последовательность действий на уроке; Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник.
		14.Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году» Изделия: «украшения на ёлку», «украшения на окно».	1ч	Чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;  Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
		15.Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток»	1ч	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации замысла.
		16.Посуда. <b>Проект «Чайный сервиз».</b> Посуда.Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»	1ч	Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);Делать выводы о результате совместной работы всего класса. Преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.
		17.Свет в доме. Изделие «Торшер»	1ч	Проектировать изделие, создавать образ в соответствии с замыслом, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы.
		18.Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»	1ч	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор

		19.Передвижение по земле. Изделие: «Тачка»	1ч	необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.
		20.Мебель. Изделие: «Стул»	1ч	Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы иглой. Использовать правила этикета при вручении подарка. уважительно относиться к чужому мнению. Понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.
		21.Одежда, ткань, нитки. Изделие: «Кукла из ниток»	1ч	Анализировать предлагаемые задания, понимать поставленную цель, прогнозировать получение конечных результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы.

		<p>22.Учимся шить. Изделие: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой»</p>	<p>1ч</p>	
		<p>23.Учимся шить. «Строчка стежков с перевивом спиралью». «Закладка с вышивкой»</p>	<p>1ч</p>	
		<p>24.Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»</p>	<p>1ч</p>	

		25.Передвижение по земле. Изделие: «Тачка»	1ч	Роль и место человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;  Отражение форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира.
<b>Конструирование и моделирование.</b>				
<i>Человек и вода.</i>	<i>3ч</i>			
		26.Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян»	1ч	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса Понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях.
		27.Передвижение по воде. <b>Проект:</b> «Речной флот» «Кораблик из бумаги», «Плот»	1ч	Проектировать изделие, создавать образ в соответствии с замыслом, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы.
<i>Человек и воздух.</i>	<i>3ч</i>			
		28.Использование ветра. Изделие: «Вертушка»	1ч	Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) - материальные и информационные объекты;

		29.Полёт птиц. Изделие: «Попугай»	1ч	- инструменты материальных и информационных технологий; - элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширина и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; - технологические свойства - способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.
		30.Полёты человека. Изделия: «Самолёт», «Парашют»	1ч	
<b>Практика работы на компьютере.</b>				
<b>Человек и информация.</b>	<b>3ч</b>			
		31.Способы общения. Изделие: «Письмо на глиняной дощечке»	1ч	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.

		32.Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие: «Важные телефонные номера»	1ч	Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
		33.Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.	1ч	

		<b>2 класс</b>		
<b>Раздел</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)</b>
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.</b>				
<b>Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.</b>	<b>1ч</b>	1.Знакомство с учебником. Материалы и инструменты.	1ч	Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.

Технология ручной обработки металлов. Элементы графической грамоты.				
<i>Человек и земля.</i>	23ч			
<i>Земледелие.</i>	1ч	2.Деятельность человека на земле. <i>Практическая работа:</i> <i>«Выращивание лука»</i>	1ч	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять их результаты.
<i>Посуда.</i>	4ч	3.Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается.	1ч	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах из которой она изготавливается. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приемы плетения корзины для изготовления изделия.
		4.Закрепление приёмов работы с пластилином. <i>Практическая работа:</i> <i>«Съедобные и несъедобные грибы».</i>	1ч	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу. . Использовать приёмы работы с пластилином.
		5.Знакомство с новой техникой изготовления изделий – из пластичных материалов	1ч	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера. Осваивать способ приготовления слоеного теста и приемы работы с ним.

		<b><u>6.Проект</u></b> <b><u>«Праздничный стол»</u></b> Изготовление изделий из пластичных материалов.	1ч	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов. Составлять план изготовления изделия. Использовать навыки работы над проектом: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.
<i>Народные промыслы</i>	<b>5ч</b>	7. Народный промысел хохломская роспись. <i>Изделие «Золотая хохлома».</i>	1ч	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления папье-маше.
		8. Особенности народного промысла городецкая роспись. <i>«Городецкая роспись»</i>	1ч	Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы. Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи. Осваивать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, сохранения народных традиций. Использовать навыки работы с бумагой.
		9. Особенности народного промысла дымковская игрушка.	1ч	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Сравнить виды народных промыслов.
		10. История матрёшки. <i>Изделие: «Матрёшка».</i>	1ч	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном, тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.
		11.Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины.	1ч	Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции, составлять композицию в соответствии с тематикой.

<i>Домашние животные и птицы.</i>	<b>3ч</b>	12.Значение лошади в жизни человека. <i>Практическая работа:</i> <i>«Домашние животные».</i>	1ч	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессии людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных. Использовать умение работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги, оформлять изделие по собственному замыслу. Выполнять аппликацию из бумаги.
		13.Природные материалы для изготовления изделий. <i>Изделие:</i> <i>«Курочка из крупы».</i>	1ч	Осваивать способы и приемы работы с новыми материалами, выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета и объема. Находить в словаре и объяснять значение новых слов.
		<b><u>14.Проект</u></b> <b><u>«Деревенский двор».</u></b>	1ч	Осуществлять все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека.
<i>Новый год</i>	<b>1ч</b>	15.История возникновения ёлочных игрушек. <i>«Новогодняя маска»</i>	1ч	Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек. Выполнять отделку новогодней маски.
<i>Строительство</i>	<b>1ч</b>	16.Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. <i>Изделие «Изба».</i>	1ч	Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Составлять рассказ о конструкции избы, сравнивать её с домами, которые строятся в нашей местности. Выполнять разметку деталей по шаблону, осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием, скручивание на карандаше.
<i>В доме.</i>	<b>4ч</b>	17.Традиции оформления русской избы. <i>Изделие:</i>	1ч	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ у разных народов России. Осваивать приёмы работы с циркулем и использовать циркуль для выполнения разметки деталей. Вырезать круги при помощи ножниц. Оформлять изделия по собственному замыслу.

		«Домовой» Практическая работа: «Наш дом».		
		<b>18.Проект «Убранство избы».</b> Изделие: «Русская печь».	1ч	Осваивать проектную деятельность с помощью учителя. Составлять рассказ об устройстве печи. Оформлять изделие по собственному замыслу.
		19.Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями. «Коврик».	1ч	Наблюдать, анализировать структуру ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы плетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей по линейке.
		20.Мебель, традиционная для русской избы. Изделие: «Стол и скамейка»	1ч	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели. Анализировать конструкции стола и скамейки. Использовать умения работать с бумагой и ножницами. Составлять композицию и презентовать её, используя в презентации фольклорные произведения.
<i>Народный костюм</i>	<b>4ч</b>	21.Национальны й костюм и особенности его украшения. Изделие: «Русская красавица»	1ч	Искать и отбирать информацию о народных костюмах народов России. Сравнить и находить общее и различное в национальных костюмах. Выполнять аппликацию, осваивать приемы плетения косички в 3 нити.
		22.Создание национального костюма. Изделие «Костюмы для Ани и Вани».	1ч	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России. Сравнить и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, используя тесьму, мех, бусины, пуговицы.

		23.Технология выполнения строчки косых стежков. <i>Изделие:</i> «Кошелек».	1ч	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.
		24.Способ оформления изделий вышивкой. <i>Изделие:</i> «Салфетка».	1ч	Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.
<b>Конструирование и моделирование.</b>				
<b>Человек и вода.</b>	<b>3ч</b>			
<i>Рыболовство.</i>	<b>3ч</b>	25.Вода и её роль в жизни человека. <i>Изделие:</i> композиция «Золотая рыбка».	1ч	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли. Создавать изделия в технике «изонить»:переносить рисунок с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток для орнамента, применять правила работы с иглой, ножницами.
		<b><u>26.Проект «Аквариум».</u></b> <i>Изделие:</i> «Аквариум».	1ч	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Составлять композицию из природных материалов.
		27.Полуобъёмная аппликация. <i>Изделие:</i> «Русалка»	1ч	Осваивать технику полуобъёмной аппликации.
<b>Человек и воздух.</b>	<b>3ч</b>			

<i>Птица счастья</i>	<b>1ч</b>	28.Значение символа птицы в культуре. <i>Изделие:</i> «Птица счастья»	1ч	Объяснять значение понятия «оберег», Осваивать приёмы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём работы в технике оригами.
<i>Использование ветра</i>	<b>2ч</b>	29.Использование силы ветра человеком. <i>Изделие:</i> «Ветряная мельница»	1ч	Искать и обобщать информацию о воздухе, проводить эксперимент по определению скорости и направлению ветра. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком. Конструировать объёмное изделие на основе развертки.
		30.Флюгер, его назначение, конструктивные особенности. <i>Изделие:</i> «Флюгер».	1ч	Составлять рассказ о назначении и истории флюгера. Исследовать свойства фольги, возможности её применения. Анализировать образец изделия, определять материалы, необходимые для его изготовления.
<b>Практика работы на компьютере.</b>				
<b>Человек и информация</b>	<b>3ч</b>			
<i>Книгопечатание</i>	<b>1ч</b>	31.История книгопечатания. История создания книги. <i>Изделие:</i> «Книжка-ширма».		Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений
<i>Поиск информации в Интернете</i>	<b>2ч</b>	32.Способы поиска информации.	1ч	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере, способах её поиска в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста.
		33.Понятия: компьютер, Интернет, набор	1ч	Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Находить информацию в интернете с помощью взрослого.

		текста. <i>Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете».</i>		
<b>Заключительный урок</b>	<i>1ч</i>	34.Подведение итогов за год.		Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.

		3 класс			
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.</b>					
<i>Как работать с учебником.</i>					
	1ч	1.Путешествуем по городу.	1ч		
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>					
<i>Человек и земля.</i>					
	21ч				
		2.Архитектура. Изделие «Дом»	1ч	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Владеть основами черчения, выполнять разметку при помощи шаблона, симметрично складывая.	
		3.Городские постройки. Изделие: «Телебашня»	1ч	Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.	
		4.Парк. Изделие «Городской парк»	1ч		
		5-6.Проект «Детская площадка». Изделие	2ч		

		«Качели»		
		7.Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. <u>Практическая работа №1 «Коллекция тканей»</u>	1ч	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт.
		8.Аппликация из ткани. Изделие «Украшение фартука»	1ч	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой.
		9.Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	1ч	Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов. Заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы
		10.Вязание. Изделие «Воздушные петли»	1ч	Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции.
		11.Одежда для карнавала. Изделие Карнавальный костюм «Кавалер»	1ч	Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнить особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Работать с текстовым и слайдовым планами, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Выполнять украшение

			изделий по собственному замыслу
		12.Бисероплетение. <u>Практическая работа №2.</u> <u>Кроссворд «Ателье мод».</u>	1ч Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»
		13.Кафе. <u>Практическая работа №3. Тест «Кухонные принадлежности»</u>	1ч Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»  Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи
		1 14.Фруктовый	1ч Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при

		завтрак. <u>Практическая работа №4 «Стоимость завтрака».</u>		приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, И способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнить способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя; анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество
		15.Колпачок-цыпленок. Сервировка стола к завтраку.	1ч	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.
		16.Бутерброды. Изделие «Радуга на шпажке».	1ч	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнить изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками.
		17.Салфетница. Изделие «Салфетница»	1ч	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола.
		18.Магазин подарков.	1ч	Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта).

		Изделие «Брелок для ключей»		Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка.
		19.Золотистая соломка. Изделие «Золотистая соломка»	1ч	Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка.
		20.Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков».	1ч	Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе контролировать и корректировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.
		21.Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое».	1ч	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять

				изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»), Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги
		22.Грузовик. <u>Практическая работа №5.</u> <u>«Человек и земля».</u> Изделие: «Грузовик».	1ч	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. Сравнить алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога».
<b>Конструирование и моделирование.</b>				
<i>Человек и вода.</i>	<b>4ч</b>	23.Мосты. Изделие: модель «Мост».	1ч	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения.
		24.Водный транспорт. Изделие: «Яхта».	1ч	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приемы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия.

		<p><b>25.Проект «Океанариум».</b>  <u>Практическая работа№ 6</u>  <u>«Мягкая игрушка».</u>          Изделие «Осьминоги и рыбки».</p>	1ч	<p>Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполнять технологическую карту. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, -находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.</p>
		<p>26.Фонтаны.  <u>Практическая работа№7</u>  <u>«Человек и вода».</u> Изделие «Фонтан».</p>	1ч	<p>Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов.</p>
<b>Человек и воздух.</b>	<b>3ч</b>	<p>27.Зоопарк.  <u>Практическая работа № 8</u>  <u>«Тест «Условные обозначения техники оригами».</u></p>	1ч	<p>Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога».</p>
		<p>28.Вертолетная площадка.          Изделие «Вертолет «Муха».</p>	1ч	<p>Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёт). Определять и называть основные детали вертолёт. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёт. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами.</p>
		<p>29.Воздушный шар.</p>	1ч	<p>Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный</p>

		<u>Практическая работа № 9 «Человек и воздух».</u> Изделие: «Воздушный шар».		шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию.
<b>Практика работы на компьютере.</b>				
<b>Человек и информация.</b>	<b>5ч</b>	30.Переплетная мастерская. Изделие: «Переплетные работы»	1ч	Осуществлять поиск информации из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. - Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.
		31.Почта. Изделие: «Заполняем бланк».	1ч	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.
		32-33.Кукольный театр. Изделие: «Кукольный театр».	2ч	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу.
		34.Афиша. Изделие «Афиша».	1ч	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой MicrosoftOfficeWord. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма

				создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».
--	--	--	--	---

## 4 класс

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.</b>				
<i>Как работать с учебником.</i>	<i>1ч</i>	1.Как работать с учебником	1ч	Обобщить знания о материалах и их свойствах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>				
<i>Человек и земля.</i>	<i>21ч</i>			
<b>Вагоностроительный завод.</b>	<i>2ч</i>	2.Знакомство с конструкцией вагонов разного назначения. Изделие: «Ходовая часть (тележка).	1ч	Находить и отбирать информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, объяснять новые понятия.
		3.Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Изделие: «Пассажирский вагон»	1ч	Анализировать конструкцию реального объекта и определять основные элементы конструкции.

<i><b>Полезные ископаемые.</b></i>	<i><b>2ч</b></i>	4. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи. Изделие: «Буровая вышка»	1ч	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых. Находить на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Анализировать конструкцию реального объекта и определять основные элементы конструкции.
		5. Знакомство с новой техникой работы с пластилином (лепка слоями). Изделие: «Малахитовая шкатулка»	1ч	Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Использовать приёмы работы с пластилином.
<i><b>Автомобильный завод.</b></i>	<i><b>2ч</b></i>	6. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ».	1ч	Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России. Находить на карте крупнейшие заводы, выпускающие автомобили.
		7. Работа с конструкторами. Составление плана изготовления изделия. Изделие: «КамАЗ».	1ч	Анализировать конструкцию реального объекта и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и выбирать необходимые виды соединений.
<i><b>Монетный двор.</b></i>	<i><b>2ч</b></i>	8. Знакомство с основами чеканки медалей. Приём – теснение по	1ч	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей.

		фольге.		
		9.Совершенство- вать умение заполнять технологическую карту. Изделие: «Медаль».	1ч	Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла.
<b>Фаянсовый завод.</b>	<b>2ч</b>	10.Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Тест: «Как создаётся фаянс»	1ч	Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса. Использовать эмблемы, нанесённые на посуду.
		11.Этапы технологии создания изделий из фаянса. Изделие: «Ваза»	1ч	Использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.
<b>Швейная фабрика.</b>	<b>2ч</b>	12.Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике. Изделие «Прихватка».	1ч	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой.
		13.Освоение технологии создания мягкой игрушки. Изделие	1ч	Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой. Самостоятельно декорировать изделие. Соблюдать ТБ работы с иглой, ножницами.

		«Птичка»		
<b>Обувное производство.</b>	<b>2ч</b>	14. Знакомство с историей создания обуви. Виды обуви и её назначение.	1ч	Находить и отбирать информацию о технологии производства обуви. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой изделия.
		15. Знакомство с технологическим процессом производства обуви. Изделие: «Модель детской летней обуви».	1ч	Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой изделия.
<b>Деревообрабатывающее производство.</b>	<b>2ч</b>	16. Знакомство с новым материалом – древесиной.	1ч	Находить и отбирать информацию о древесине и её свойствах. Осваивать правила работы со столярным ножом. Обрабатывать рейки при помощи шкурки и соединять при помощи клея.
		17. Знакомство со свойствами древесины. Изделие: «Лесенка»	1ч	Обрабатывать рейки при помощи шкурки и соединять при помощи клея.
<b>Кондитерская фабрика</b>	<b>2ч</b>	18. Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий. Тест: «Кондитерские изделия»	1ч	Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий. Составлять план приготовления блюда и распределять обязанности.
		19. Знакомство с профессиями людей,	1ч	Находить и отбирать информацию об истории профессий, связанных с кулинарией. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла.

		работающих на кондитерских фабриках. Изделие: «Пирожное «Картошка».		
<b>Бытовая техника.</b>	<b>2ч</b>	20. Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Практическая работа: тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»	1ч	Находить и отбирать информацию о бытовой технике. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и по рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами.
		21. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством. Изделие: «Настольная лампа».	1ч	Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «вираж». Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой.
<b>Тепличное хозяйство.</b>	<b>1ч</b>	22. Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Выращивание рассады. Изделие: «Цветы	1ч	Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов, ухаживать за посевами. Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу.

		для школьной клумбы»		
<b>Конструирование и моделирование.</b>				
<i>Человек и вода.</i>	<b>3ч</b>	23.Водоканал. Знакомство с системой водоснабжения города. Изделие: «Фильтр для очистки воды»	1ч	Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. Проводить эксперимент по очистке воды.
		24.Порт. Знакомство с работой порта. Изделие: «Канатная лестница»	1ч	Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления.
		25.Создание изделий в технике «макраме» Изделие: «Браслет»	1ч	Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления. Осуществлять самоконтроль.
<i>Человек и воздух.</i>	<b>3ч</b>	26.Самолётостроение. Первоначальные сведения о самолётостроении. Изделие: «Самолёт»	1ч	Сравнивать различные виды летательных аппаратов. Использовать приёмы работы с отвёрткой и гаечным ключом.
		27.Ракетостроение. Ракета-	1ч	Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соединять детали изделия при помощи клея.

		носитель. Изделие: «Ракета-носитель»		
		28.Летательный аппарат. Изделие: «Воздушный змей».	1ч	Использовать приёмы работы шилом, ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток.
<b>Практика работы на компьютере.</b>				
<b>Человек и информация.</b>	<b>6ч</b>	29.Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист».	1ч	Использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции..
		30.Работа с таблицами. Создание таблицы в программеMicrosoft Word.	1ч	Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста и особенности работы с таблицами.
		31.Годовой проект «Издаём книгу». Практическая работа: «Содержание».	1ч	Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой.
		32.Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов.	1ч	Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соединять детали изделия при помощи клея.

	33.Изготовление переплѐта дневника и обложки. Изделие: «Книга «дневник путешественника»	1ч	Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ.
	34.Итоговый урок. Презентация своих работ, выбор лучших.	1ч	Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.

**8. Описание материально-технического, учебно-методического и информационного обеспечения образовательного процесса.** Для полноценной реализации учебного предмета имеется необходимое учебно–дидактическое и методическое обеспечение образовательного процесса.

<b>Дидактическое и методическое обеспечение.</b>		
<b>для учителя:</b>		<b>для обучающихся</b>
Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Роговцевой Н.И., Анащенко С.В., М., «Просвещение»: Просвещение, 2016		Учебник Роговцевой Н.И., Анащенко С.В., М., «Просвещение»2018 год
<b>Материально- техническое обеспечение.</b>		
<b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Примечание</b>
<b>Библиотечный фонд. Книгопечатная продукция.</b>		
Репродукции картин	10	имеется
<b>Технические средства обучения.</b>		
Интерактивная доска	1	имеется
Компьютер	1	имеется
Колонки	1	имеется
Принтер	1	имеется
<b>Цифровые образовательные ресурсы (ресурсы Интернет)</b>		

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://schoolcollection.edu.ru/about/>

Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/>

Детский игровой сайт «Редиска» (сайт для детей и родителей) <http://www.detskiy-sait.ru/>

Сайт для учителей Завуч.инфор://[www.zavuch.ru](http://www.zavuch.ru)

Сайт «Весёлые уроки»<http://games-for-kids.ru/>

Детский портал «Солнышко» <http://www.solnet.ee/>

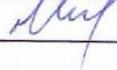
Школа России <http://school-russia.prosv.ru/>

В связи с осуществлением обучения в дистанционном режиме, могут применяться следующие формы обучения: виртуальные экскурсии, онлайн консультации, вебинары, компьютерные тестирования; использовались технические средства обучения: персональный компьютер с возможностью воспроизведения звука и видео, стабильный канал подключения к сети Интернет.

СОГЛАСОВАНО:

Протокол № 1 заседания методического объединения  
учителей начальных классов МБОУ СОШ №5

От 27.08.2021 года



Л.А.Михайлина

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР  
 И.В. Алексеева

27.08.2021 года