

Муниципальное образование Тимашевский район,
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №5



Адаптированная рабочая программа (вариант 7.1) по русскому языку для 1-4 класса

Уровень образования: начальное общее образование (1-4 классы)

Количество часов: 135 часов

Учитель Ломакина О.Н.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (пр. МО РФ от 19.12.2014г № 1598), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) МБОУ СОШ №5 г.Тимашевска, авторской программы Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой «Технология 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России») М.: «Прсвещение», 2014.

1. Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа по технологии для учащихся начальной школы с ограниченными возможностями здоровья (вариант 7.1) составлена на основе:

-федерального образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (пр. МО РФ от 19.12.2014г № 1598);

- адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) МБОУ СОШ №5 г.Тимашевска, -авторской программы «Технология», Роговцева Н.И., Анащенкова С.В., «Просвещение», 2014г. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»)

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Основные задачи реализации содержания: Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий. Усвоение правил техники безопасности. Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия. Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни. Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Коррекционная направленность

выражается в формировании, развитии и коррекции умений:

- Формирование: точности, скорости, координации, целостного образа об окружающей, действительности, пространственных представлений

В формировании умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения); контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

- Развитие: восприятия форм, величины, цвета предметов, представлений, ориентации, творческого воображения, наблюдательности, конструктивных навыков, речи, мыслительной деятельности, положительных черт личности (коммуникабельности, товарищества, оценки результатов труда).

- Коррекция: развитие осязания и мелкой моторики, ориентировка в пространстве.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

При работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра первоначально необходимо определить соответствие уровня знаний, умений, навыков по предмету требованиям примерной программы.

При оценке знаний, умений и навыков следует опираться на требования программы предыдущего года обучения, а также описывать конкретные проблемы по предмету.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и интересами ребенка;
- начало формирования навыков внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать мнения, умение высказываться отвечая на вопросы и т. д.);
- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

В учебном плане МБОУ СОШ №5 на изучение технологии отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций тоже имеет огромный нравственный смысл. Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения. При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, создателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир». Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика». В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы. Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физическо-

го) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **предметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природ-

ным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

2) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

3) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

6.Содержание учебного предмета.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (25ч.)

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (69ч.)

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), простейшая обработка (шлифование и др.), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование (31ч.)

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему черте-

жу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

4. Практика работы на компьютере (10ч.)

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point. Виды учебной деятельности: простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания; моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям); решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление); простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

| 1 класс | | | | |
|--|--------------|--|--------------|--|
| Раздел | Кол-во часов | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД) |
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. | | | | |
| <i>Давайте познакомимся</i> | <i>3ч</i> | | | |
| | | 1.Как работать с учебником. Я и мои друзья. | 1ч | Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда. |
| | | 2.Материалы и инструменты | 1ч | |
| | | 3.Знакомство со значением слова «Технология» | 1ч | |
| Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. | | | | |
| <i>Человек и земля.</i> | <i>21ч</i> | | | |

| | | | | |
|--|--|--|----|---|
| | | 4.Природный материал. Изделие «Апликация из листьев» | 1ч | Организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда. |
| | | 5.Пластилин. Изделие «Ромашковая поляна» | 1ч | Анализировать предлагаемые задания, понимать поставленную цель, прогнозировать получение конечных результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы. |
| | | 6.Пластилин. Изделие: «Мудрая сова» | 1ч | Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы иглой. Использовать правила этикета при вручении подарка. |
| | | 7.Растения. Получение и сушка семян. | 1ч | Наблюдать связи человека с природой и предметным миром, конструкции и образы объектов природы. |

| | | | | |
|--|--|---|----|---|
| | | 8.Растения. Проект «Осенний урожай» Изделие: «Овощи из пластилина» | 1ч | <p>Готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</p> <p>Выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.</p> |
|--|--|---|----|---|

| | | |
|---|----|---|
| 9.Бумага. Изделие: «Волшебные фигуры» | 1ч | Использовать приобретённые знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий; Анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение; Организовывать рабочее место для выполнения практической работы; Понимать приёмы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц. |
| 10.Бумага. Изделие: «Закладка из бумаги» | 1ч | Экономно размечать материалы по шаблону, через копирку; Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративнохудожественные образы, материалы и виды конструкций, при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления. |
| 11.Насекомые. Изделие: «Пчёлы и соты» | 1ч | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. |
| 12.Дикие животные. Проект «Дикие животные» Изделие «Коллаж» | 1ч | Бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников. Осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека. |
| 13.Домашние животные. Изделие: «Котёнок» | 1ч | Проговаривать последовательность действий на уроке; Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник. |

| | | | |
|--|--|----|---|
| | <p>14. Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году» Изделия: «украшения на ёлку», «украшения на окно».</p> | 1ч | <p>Чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;</p> <p>Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> |
| | <p>15. Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток»</p> | 1ч | <p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации замысла.</p> |

| | | | |
|--|--|----|---|
| | <p>16. Посуда. Проект «Чайный сервиз». Посуда. Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»</p> | 1ч | <p>Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); Делать выводы о результате совместной работы всего класса. Преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.</p> |
| | <p>17. Свет в доме. Изделие «Горшер»</p> | 1ч | <p>Проектировать изделие, создавать образ в соответствии с замыслом, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы.</p> |
| | <p>18. Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»</p> | 1ч | <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практиче-</p> |

| | | |
|---|----|---|
| 19.Передвижение по земле. Изделие: «Тачка» | 1ч | ская реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. |
| 20.Мебель. Изделие: «Стул» | 1ч | |
| 21.Одежда, ткань, нитки. Изделие: «Кукла из ниток» | 1ч | Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы иглой. Использовать правила этикета при вручении подарка. уважительно относиться к чужому мнению. Понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий. |
| 22.Учимся шить. Изделие: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой» | 1ч | Анализировать предлагаемые задания, понимать поставленную цель, прогнозировать получение конечных результатов в зависимости от характера |
| 23.Учимся шить. «Строчка стежков с перевивом спиралью». «Закладка с вышивкой» | 1ч | |

| | | | | |
|---|--|--|----|---|
| | | 24. Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок» | 1ч | выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы. |
| | | 25. Передвижение по земле. Изделие: «Тачка» | 1ч | Роль и место человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; Отражение форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира. |
| Конструирование и моделирование. | | | | |
| <i>Человек и вода.</i> | | | | |
| | | 26. Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян» | 1ч | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса Понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях. |
| | | 27. Передвижение по воде. Проект: «Речной флот» «Кораблик из бумаги», «Плот» | 1ч | Проектировать изделие, создавать образ в соответствии с замыслом, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы. |
| <i>Человек и воздух.</i> | | | | |

| | | | | |
|---------------------------------------|-----------|---|----|---|
| | | | | |
| | | 28.Использование ветра. Изделие: «Вертушка» | 1ч | Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) материальные и информационные объекты; инструменты материальных и информационных технологий; - элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширина и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; -технологические свойства - способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов. |
| | | 29.Полёт птиц. Изделие: «Попугай» | 1ч | |
| | | 30.Полёты человека. Изделия: «Самолёт», «Парашют» | 1ч | |
| Практика работы на компьютере. | | | | |
| Человек и информация. | 3ч | | | |
| | | 31.Способы общения. Изделие: «Письмо на глиняной дощечке» | 1ч | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного |

| | | | |
|--|--|----|---|
| | 32.Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие: «Важные телефонные номера» | 1ч | го результата. Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. |
| | 33.Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. | 1ч | |

| 2 класс | | | | |
|--|---------------------|--|---------------------|--|
| Раздел | Кол-во часов | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД) |
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. | | | | |
| Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | <i>1ч</i> | 1.Знакомство с учебником. Материалы и инструменты. | 1ч | Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. |
| Технология ручной обработки металлов. Элементы графической грамоты. | | | | |

| | | | | |
|-------------------------|------------|---|----|--|
| Человек и земля. | 23ч | | | |
| <i>Земледелие.</i> | 1ч | 2.Деятельность человека на земле. <i>Практическая работа: «Выращивание лука»</i> | 1ч | Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять их результаты. |
| <i>Посуда.</i> | 4ч | 3.Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. | 1ч | Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах из которой она изготавливается. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приемы плетения корзины для изготовления изделия. |
| | | 4.Закрепление приёмов работы с пластилином. <i>Практическая работа: Съедобные и несъедобные грибы».</i> | 1ч | Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу. . Использовать приёмы работы с пластилином. |
| | | 5.Знакомство с новой техникой изготовления изделий – из пластичных материалов | 1ч | Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера. Осваивать способ приготовления слоеного теста и приемы работы с ним. |

| | | | | |
|--|--|--|----|---|
| | | 6. Проект «Праздничный стол» Изготовление изделий из пластичных материалов. | 1ч | Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов. Составлять план изготовления изделия. Использовать навыки работы над проектом: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. |
|--|--|--|----|---|

| | | | | |
|--------------------------|-----------|---|----|--|
| <i>Народные промыслы</i> | 5ч | 7. Народный промысел хохломская роспись. <i>Изделие «Золотая хохлома».</i> | 1ч | Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления папье-маше. |
| | | 8. Особенности народного промысла городецкая роспись. <i>«Городецкая роспись»</i> | 1ч | Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы. Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи. Осваивать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, сохранения народных традиций. Использовать навыки работы с бумагой. |
| | | 9. Особенности народного промысла дымковская игрушка. | 1ч | Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Сравнить виды народных промыслов. |
| | | 10. История матрёшки. <i>Изделие: «Матрёшка».</i> | 1ч | Использовать приёмы работы с бумагой, картоном, тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. |

| | | | | |
|-----------------------------------|-----------|--|----|---|
| | | 11.Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. | 1ч | Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции, составлять композицию в соответствии с тематикой. |
| <i>Домашние животные и птицы.</i> | 3ч | 12.Значение лошади в жизни человека. <i>Практическая работа:</i> <i>«Домашние животные».</i> | 1ч | Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессии людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных. Использовать умение работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги, оформлять изделие по собственному замыслу. Выполнять аппликацию из бумаги. |
| | | 13.Природные материалы для изготовления изделий. <i>Изделие: «Курочка из крупы».</i> | 1ч | Осваивать способы и приемы работы с новыми материалами, выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета и объема. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. |
| | | <u>14.Проект</u> <u>«Деревенский двор».</u> | 1ч | Осуществлять все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека. |
| <i>Новый год</i> | 1ч | 15.История возникновения ёлочных игрушек. <i>«Новогодняя маска»</i> | 1ч | Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек. Выполнять отделку новогодней маски. |

| | | | | |
|---------------|----|--|----|--|
| Строительство | 1ч | 16. Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. <i>Изделие «Изба».</i> | 1ч | Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Составлять рассказ о конструкции избы, сравнивать её с домами, которые строятся в нашей местности. Выполнять разметку деталей по шаблону, осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием, скручивание на карандаше. |
| В доме. | 4ч | 17. Традиции оформления русской избы. <i>Изделие: «Домовой» Практическая работа: «Наш дом».</i> | 1ч | Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ у разных народов России. Осваивать приёмы работы с циркулем и использовать циркуль для выполнения разметки деталей. Вырезать круги при помощи ножниц. Оформлять изделия по собственному замыслу. |
| | | <u>18. Проект «Убранство избы».</u> <i>Изделие: «Русская печь».</i> | 1ч | Осваивать проектную деятельность с помощью учителя. Составлять рассказ об устройстве печи. Оформлять изделие по собственному замыслу. |
| | | 19. Качество. Украшение дома тканями изделиями. <i>«Коврик».</i> | 1ч | Наблюдать, анализировать структуру ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы плетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей по линейке. |
| | | 20. Мебель, традиционная для русской избы. <i>Изделие: «Стол и скамейка»</i> | 1ч | Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели. Анализировать конструкции стола и скамейки. Использовать умения работать с бумагой и ножницами. Составлять композицию и презентовать её, используя в презентации фольклорные произведения. |

| | | | | |
|------------------------|-----------|--|----|--|
| <i>Народный костюм</i> | 4ч | 21.Национальный костюм и особенности его украшения. Изделие: «Русская красавица» | 1ч | Искать и отбирать информацию о народных костюмах народов России. Сравнить и находить общее и различное в национальных костюмах. Выполнять аппликацию, осваивать приемы плетения косички в 3 нити. |
| | | 22.Создание национального костюма. <i>Изделие «Костюмы для Ани и Вани».</i> | 1ч | Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России. Сравнить и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, используя тесьму, мех, бусины, пуговицы. |
| | | 23.Технология выполнения строчки косых стежков. <i>Изделие: «Кошелек».</i> | 1ч | Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. |
| | | 24.Способ оформления изделий вышивкой. <i>Изделие:</i> | 1ч | Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. |

| | | | | |
|---|-----------|--------------------|--|--|
| | | <i>«Салфетка».</i> | | |
| Конструирование и моделирование. | | | | |
| Человек и вода. | 3ч | | | |

| | | | | |
|---------------------------------------|-----------|--|----|---|
| <i>Рыболовство.</i> | 3ч | 25.Вода и её роль в жизни человека. <i>Изделие: композиция «Золотая рыбка».</i> | 1ч | Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли. Создавать изделия в технике «изо-нить»:переносить рисунок с помощью копировальной бумаги, подби-рать цвета ниток для орнамента, применять правила работы с иглой, ножницами. |
| | | 26.Проект «Аквариум». <i>Изделие: «Аквариум».</i> | 1ч | Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Составлять композицию из природных материалов. |
| | | 27.Полуобъёмная апплика-ция. <i>Изделие: «Русалка»</i> | 1ч | Осваивать технику полуобъёмной аппликации. |
| Человек и воздух. | 3ч | | | |
| <i>Птица счастья</i> | 1ч | 28.Значение символа пти-цы в культуре. <i>Изделие: «Птица счастья»</i> | 1ч | Объяснять значение понятия «оберег», Осваивать приёмы работы с бу-магой: сгибание, складывание. Осваивать приём работы в технике оригами. |
| <i>Использование ветра</i> | 2ч | 29.Использование силы ветра человеком. <i>Изделие: «Ветряная мельница»</i> | 1ч | Искать и обобщать информацию о воздухе, проводить эксперимент по определению скорости и направлению ветра. Составлять рассказ о спо-собах использования ветра человеком. Конструировать объёмное изде-лие на основе развертки. |
| | | 30.Флюгер, его назначение, конструктивные особеннос-ти. <i>Изделие: «Флюгер».</i> | 1ч | Составлять рассказ о назначении и истории флюгера. Исследовать свойства фольги, возможности её применения. Анализировать образец изделия, определять материалы, необходимые для его изготовления. |
| Практика работы на компьютере. | | | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|-----------|---|----|---|
| Человек и информация | 3ч | | | |
| <i>Книгопечатание</i> | 1ч | 31.История книгопечатания. История создания книги. <i>Изделие:</i> <i>«Книжка-ширма.</i> | | Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений |
| <i>Поиск информации в Интернете</i> | 2ч | 32.Способы поиска информации. | 1ч | Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере, способах её поиска в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста. Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Находить |
| | | 33.Понятия: компьютер, Интернет, набор | 1ч | |
| | | текста. <i>Практическая работа:</i> <i>«Ищем информацию в Интернете».</i> | | |
| Заключительный урок | 1ч | 34.Подведение итогов за год. | | Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. |

| 3 класс | | | | |
|--|---------------------|---------------------------|---------------------|---|
| Раздел | Кол-во часов | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД) |
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. | | | | |
| <i>Как работать с учебником.</i> | 1ч | 1.Путешествуем по городу. | 1ч | |

| | | | |
|---|-------------------|---|--|
| <p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</p> | | | |
| <p>Человек и земля.</p> | <p>21ч</p> | | |
| <p>2.Архитектура. Изделие «Дом»</p> | <p>1ч</p> | <p>Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, выполнять разметку при помощи шаблона, симметрично складывая.</p> | |
| <p>3.Городские постройки. Изделие: «Телебашня»</p> | <p>1ч</p> | <p>Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.</p> | |
| <p>4.Парк. Изделие «Городской парк»</p> | <p>1ч</p> | | |
| <p>5-6.Проект «Детская площадка». Изделие «Качели»</p> | <p>2ч</p> | | |
| <p>7.Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. <u>Практическая работа №1</u> <u>«Коллекция тканей»</u></p> | <p>1ч</p> | <p>Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт.</p> | |
| <p>8.Апликация из ткани. Изделие «Украшение фартука»</p> | <p>1ч</p> | <p>Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой.</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|----|--|
| | | 9.Изготовление тканей. Изделие «Гобелен» | 1ч | Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов. Заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы |
| | | 10.Вязание. Изделие «Воздушные петли» | 1ч | Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового |

| | | | | |
|--|--|--|----|--|
| | | | | решения композиции. |
| | | 11.Одежда для карнавала. Изделие Карнавальный костюм «Кавалер» | 1ч | Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Работать с текстовым и слайдовым планами, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу |

| | | | | |
|--|--|---|----|---|
| | | <p>12.Бисероплетение. <u>Практическая работа №2.</u> <u>Кроссворд</u> <u>«Ателье мод».</u></p> | 1ч | <p>Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнить и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотнести схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p> |
| | | <p>13.Кафе. <u>Практическая работа №3.</u> <u>Тест</u> <u>«Кухонные принадлежности»</u></p> | 1ч | <p>Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнить и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотнести схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | |
|--|---|-----------|--|
| | <p>14.Фруктовый завтрак. <u>Практическая работа №4</u> <u>«Стоимость завтрака».</u></p> | <p>1ч</p> | <p>Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, И способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнить способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя; анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество</p> |
| | <p>15.Колпачокцыпленок. Сервировка стола к завтраку.</p> | <p>1ч</p> | <p>Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|----|--|
| | | | | Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона. |
| | | 16.Бутерброды. Изделие «Радуга на шпажке». | 1ч | Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнить изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. |
| | | 17.Салфетница. Изделие «Салфетница» | 1ч | Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии. Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола. |

| | | | |
|--|--|-----------|---|
| | <p>18.Магазин подарков. Изделие «Брелок для ключей»</p> | <p>1ч</p> | <p>Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка.</p> |
| | <p>19.Золотистая соломка. Изделие «Золотистая соломка»</p> | <p>1ч</p> | <p>Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — солодкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|----|--|
| | | 20. Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков». | 1ч | Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе контролировать и корректировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки. |
|--|--|---|----|--|

| | | | |
|--|---|-----------|---|
| | <p>21.Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое»».</p> | <p>1ч</p> | <p>Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»), Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги</p> |
| | <p>22.Грузовик. <u>Практическая работа №5.</u> <u>«Человек и земля».</u> Изделие: «Грузовик».</p> | <p>1ч</p> | <p>На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. Сравнить алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога».</p> |

| | |
|---|--|
| Конструирование и моделирование. | |
|---|--|

| | | | | |
|------------------------|-----------|--------------------------------------|----|--|
| Человек и вода. | 4ч | 23.Мосты. Изделие: модель «Мост». | 1ч | Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения. |
|------------------------|-----------|--------------------------------------|----|--|

| | | | |
|--|--|----|---|
| | <p>24. Водный транспорт. Изделие: «Яхта».</p> | 1ч | <p>Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности.</p> <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приемы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия.</p> |
| | <p>25. Проект «Океанариум». <u>Практическая работа № 6 «Мягкая игрушка».</u> Изделие «Осьминоги и рыбки».</p> | 1ч | <p>Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника.</p> <p>Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотнести последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовыми планами. Заполнять технологическую карту. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.</p> |
| | <p>26. Фонтаны. <u>Практическая</u></p> | 1ч | <p>Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление</p> |

| | | | | |
|---------------------------------|------------------|---|-----------|--|
| | | <p><u>работа №7</u> <u>«Человек и вода».</u> Изделие «Фонтан».</p> | | <p>объёмной модели фонтана из пластичных материалов.</p> |
| <p><i>Человек и воздух.</i></p> | <p><i>3ч</i></p> | <p>27.Зоопарк. <u>Практическая работа № 8</u> <u>«Тест</u> <u>«Условные обозначения тех-</u> <u>ники оригами.</u></p> | <p>1ч</p> | <p>Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога».</p> |

| | | | | |
|--|--|---|----|--|
| | | | | |
| | | 28.Вертолетная площадка. Изделие «Вертолет «Муха». | 1ч | Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолѐта). Определять и называть основные детали вертолѐта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолѐта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приѐмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. |

| | | | | |
|---------------------------------------|-----------|---|----|---|
| | | 29.Воздушный шар. <u>Практическая работа № 9</u> «Человек и воздух». Изделие: «Воздушный шар». | 1ч | <p>Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу.</p> <p>Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию.</p> |
| Практика работы на компьютере. | | | | |
| Человек и информация. | 5ч | 30.Переплетная мастерская. | 1ч | <p>Осуществлять поиск информации из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать</p> |
| | | Изделие: «Переплетные работы» | | <p>профессиональную деятельность печатника, переплётчика. - Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.</p> |

| | | | |
|--|---|-----------|---|
| | <p>31.Почта. Изделие: «Заполняем бланк».</p> | <p>1ч</p> | <p>Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.</p> |
| | <p>32-33.Кукольный театр. Изделие: «Кукольный театр».</p> | <p>2ч</p> | <p>Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмыслять этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу.</p> |
| | <p>34.Афиша. Изделие «Афиша».</p> | <p>1ч</p> | <p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».</p> |

4 класс

| Раздел | Кол-во часов | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД) |
|--|---------------------|--|---------------------|--|
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. | | | | |
| <i>Как работать с учебником.</i> | <i>1ч</i> | 1.Как работать с учебником | 1ч | Обобщить знания о материалах и их свойствах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. |
| Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. | | | | |
| <i>Человек и земля.</i> | <i>21ч</i> | | | |
| Вагоностроительный завод. | 2ч | 2.Знакомство с конструкцией вагонов разного назначения. Изделие: «Ходовая часть (тележка). | 1ч | Находить и отбирать информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, объяснять новые понятия. |
| | | 3.Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Изделие: «Пассажирский вагон» | 1ч | Анализировать конструкцию реального объекта и определять основные элементы конструкции. |

| | | | | |
|-----------------------------|-----------|---|----|--|
| <i>Полезные ископаемые.</i> | <i>2ч</i> | 4. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи. Изделие: «Буровая вышка» | 1ч | Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых. Находить на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Анализировать конструкцию реального объекта и определять основные элементы конструкции. |
| | | 5. Знакомство с новой техникой работы с пластилином (лепка слоями). Изделие: «Малахитовая шахтулка» | 1ч | Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Использовать приёмы работы с пластилином. |
| <i>Автомобильный завод.</i> | <i>2ч</i> | 6. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». | 1ч | Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России. Находить на карте крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. |
| | | 7. Работа с конструкторами. Составление плана изготовления | 1ч | Анализировать конструкцию реального объекта и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и выбирать необходимые виды соединений. |

| | | | | |
|-----------------------|-----------|---|----|--|
| | | изделия. Изделие: «КамАЗ». | | |
| <i>Монетный двор.</i> | <i>2ч</i> | 8. Знакомство с основами чеканки медалей. Приём – теснение по фольге. | 1ч | Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей. |

| | | | | |
|------------------------------|-----------|---|----|--|
| | | 9.Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Изделие: «Медаль». | 1ч | Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла. |
| Фаянсовый завод. | 2ч | 10.Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Тест: «Как создаётся фаянс» | 1ч | Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса. Использовать эмблемы, нанесённые на посуду. |
| | | 11.Этапы технологии создания изделий из фаянса. Изделие: «Ваза» | 1ч | Использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу. |
| Швейная фабрика. | 2ч | 12.Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике. Изделие «Прихватка». | 1ч | Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой. |
| | | 13.Освоение технологии создания мягкой игрушки. Изделие «Птичка» | 1ч | Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой. Самостоятельно декорировать изделие. Соблюдать ТБ работы с иглой, ножницами. |
| Обувное производство. | 2ч | 14.Знакомство с историей создания обуви. Виды обуви и её назначение. | 1ч | Находить и отбирать информацию о технологии производства обуви. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой изделия. |

| | | | | |
|---|----|--|----|---|
| | | 15. Знакомство с технологическим процессом производства обуви. Изделие: «Модель детской летней обуви». | 1ч | Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия и раскрой изделия. |
| <i>Деревообрабатывающее производство.</i> | 2ч | 16. Знакомство с новым материалом – древесиной. | 1ч | Находить и отбирать информацию о древесине и её свойствах. Осваивать правила работы со столярным ножом. Обрабатывать рейки при помощи шкурки и соединять при помощи клея. |
| | | 17. Знакомство со свойствами древесины. Изделие: | 1ч | Обрабатывать рейки при помощи шкурки и соединять при помощи клея. |

| | | | | |
|-----------------------------|----|--|----|---|
| | | «Лесенка» | | |
| <i>Кондитерская фабрика</i> | 2ч | 18. Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий. Тест: «Кондитерские изделия» | 1ч | Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий. Составлять план приготовления блюда и распределять обязанности. |
| | | 19. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Изделие: «Пирожное «Картошка». | 1ч | Находить и отбирать информацию об истории профессий, связанных с кулинарией. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла. |

| | | | | |
|---|-----------|---|----|---|
| Бытовая техника. | 2ч | 20. Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Практическая работа: тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов» | 1ч | Находить и отбирать информацию о бытовой технике. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и по рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами. |
| | | 21. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством. Изделие: «Настольная лампа». | 1ч | Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «вираж». Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. |
| Тепличное хозяйство. | 1ч | 22. Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Выращивание рассады. Изделие: «Цветы для школьной клумбы» | 1ч | Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов, ухаживать за посевами. Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. |
| Конструирование и моделирование. | | | | |

| | | | | |
|---------------------------------------|-----------|--|----|---|
| Человек и вода. | 3ч | 23.Водоканал. Знакомство с системой водоснабжения города. Изделие: «Фильтр для очистки воды» | 1ч | Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. Проводить эксперимент по очистке воды. |
| | | | | |
| | | 24.Порт. Знакомство с работой порта. Изделие: «Канатная лестница» | 1ч | Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления. |
| | | 25.Создание изделий в технике «макrame» Изделие: «Браслет» | 1ч | Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления. Осуществлять самоконтроль. |
| Человек и воздух. | 3ч | 26.Самолётостроение. Первоначальные сведения о самолётостроении. Изделие: «Самолёт» | 1ч | Сравнивать различные виды летательных аппаратов. Использовать приёмы работы с отвёрткой и гаечным ключом. |
| | | 27.Ракетостроение . Ракетаноситель. Изделие: «Ракетаноситель» | 1ч | Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соединять детали изделия при помощи клея. |
| | | 28.Летательный аппарат. Изделие: «Воздушный змей». | 1ч | Использовать приёмы работы шилом, ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. |
| Практика работы на компьютере. | | | | |

| | | | | |
|------------------------------|-----------|---|----|---|
| Человек и информация. | 6ч | 29.Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист». | 1ч | Использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции. |
| | | 30.Работа с таблицами. Создание таблицы в программе Microsoft Word. | 1ч | Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста и особенности работы с таблицами. |
| | | 31.Годовой проект «Издаём книгу». Практическая работа: «Содержание». | 1ч | Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. |
| | | 32.Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов. | 1ч | Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соединять детали изделия при помощи клея. |
| | | 33.Изготовление переплёта дневника и обложки. Изделие: «Книга «дневник путешественника» | 1ч | Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ. |
| | | 34.Итоговый урок. Презентация своих работ, | 1ч | Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. |

8. Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

Печатные пособия

Учебники

- 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс.
- 2.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.Технология. Учебник. 2 класс.
- 3.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.Технология. Учебник. 3 класс.
- 4.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. Учебник. 4 класс

Технические средства обучения

Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.

АРМ

Демонстрационные пособия

- 1.Комплекты тематических таблиц.
- 2.Демонстративный и раздаточный материал.
- 3.Коллекции «Бумага и картон», «Лен», «Хлопок», «Шерсть».

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения учителей
гуманитарного цикла МБОУ СОШ № 5
от «26» августа 2021 года №1


С.В.Мезенцева

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР


И.В.Алексеева

«29» августа 2021 года